



Kloster  Kappel

VELUM: Schleier – Vorhang – Segel

Bildskulptur von Nina Gamsachurdia

6. Juli – 15. September 2024,
täglich 8 – 21 Uhr
Klosterkirche Kappel a. A.

Vernissage: Samstag, 6. Juli, 15 Uhr

Nina Gamsachurdia, Künstlerin, Ikonenmalerin

Pfrn. Alexia Zeller, Vizepräsidentin

Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche

Pfr. Volker Bleil, Theol. Leiter Kloster Kappel

Musikalische Gestaltung: Jasmine Vollmer, Harfe

Eintritt frei.

Reformierte Kirche Kanton Zürich
www.klosterkappel.ch

Ausstellung VELUM

Bildskulptur von Nina Gamsachurdia

VELUM: Tuch, mit Marmor und Alabaster grundiert, mit Blattgold, Weissgold, Platin ergänzt, als grosse Bildskulptur freistehend im Chorraum der Klosterkirche.

Velum ist ein Tuch. Ein Schleier aus Stoff – kostbar, denn er birgt in seinen Falten etwas Geheimnisvolles. Die Falten fallen frei und ohne konkrete Formen und Rahmen, sie sind völlig frei. Es wohnt etwas inne, es lebt etwas hinter der Materie, es darf nicht gesehen werden. Denn es ist heilig. Ein Vorhang zwischen Innerem und Äusserem, Profanem und Heiligtum? Abgrenzung und Einswerdung gleichzeitig. Die Verhüllung der Leere, die eigentlich die Fülle ist.

Die dreieckige Silhouette erinnert an die Gnadenbildmadonna: Ein Mantel, wie eine grosse Decke, wie eine übergreifende Welle, unter der alles zusammenzuleben vermag. - Im Chorraum der Klosterkirche kommt es zu einem spannenden Dialog mit dem verblassten mittelalterlichen Marienfresko, auf dem ebenfalls ein mystischer Vorhang zu sehen ist. Bei der liturgischen Klosternacht am 30. August von 20.00 bis 1.00 Uhr wird VELUM im Fokus stehen.

VELUM ist eines von schweizweit mehr als 30 Kunstprojekten im Rahmen von «100 Jahre gegenwärtig – Jubiläum Schweizerische Lukasgesellschaft für Kunst und Kirche 2024».

www.lukasgesellschaft.ch/jubilaeum

www.nina-gamsachurdia.ch



Kloster Kappel
Kappelerhof 5
8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10
info@klosterkappel.ch
www.klosterkappel.ch

